

《福音為中心的工作》

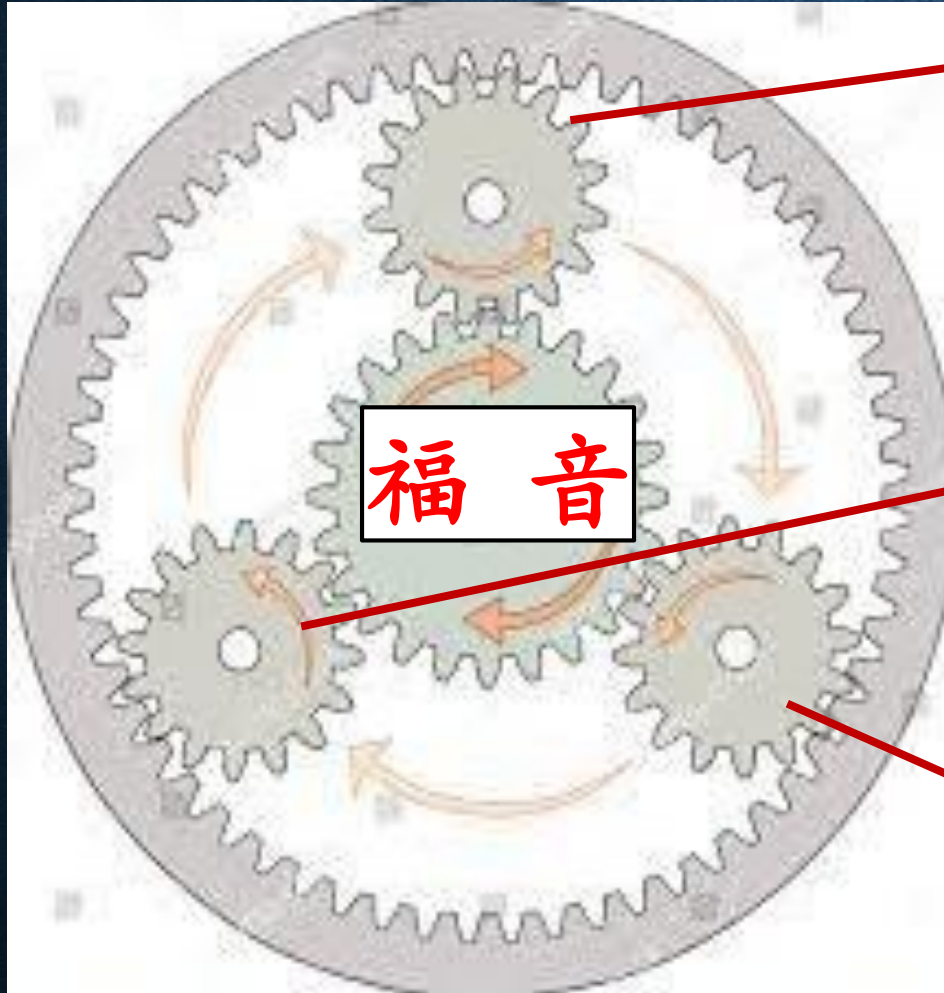
**THE GOSPEL-CENTERED
LIFE AT WORK**

第一課

神調整我們與工作的關係

香港聖經教會 西環堂 20250810

《福音為中心的生活》回顧



什麼是福音？

1. 福音座標圖
2. 假裝與表現
3. 相信福音

福音在我們生命中做了什麼？

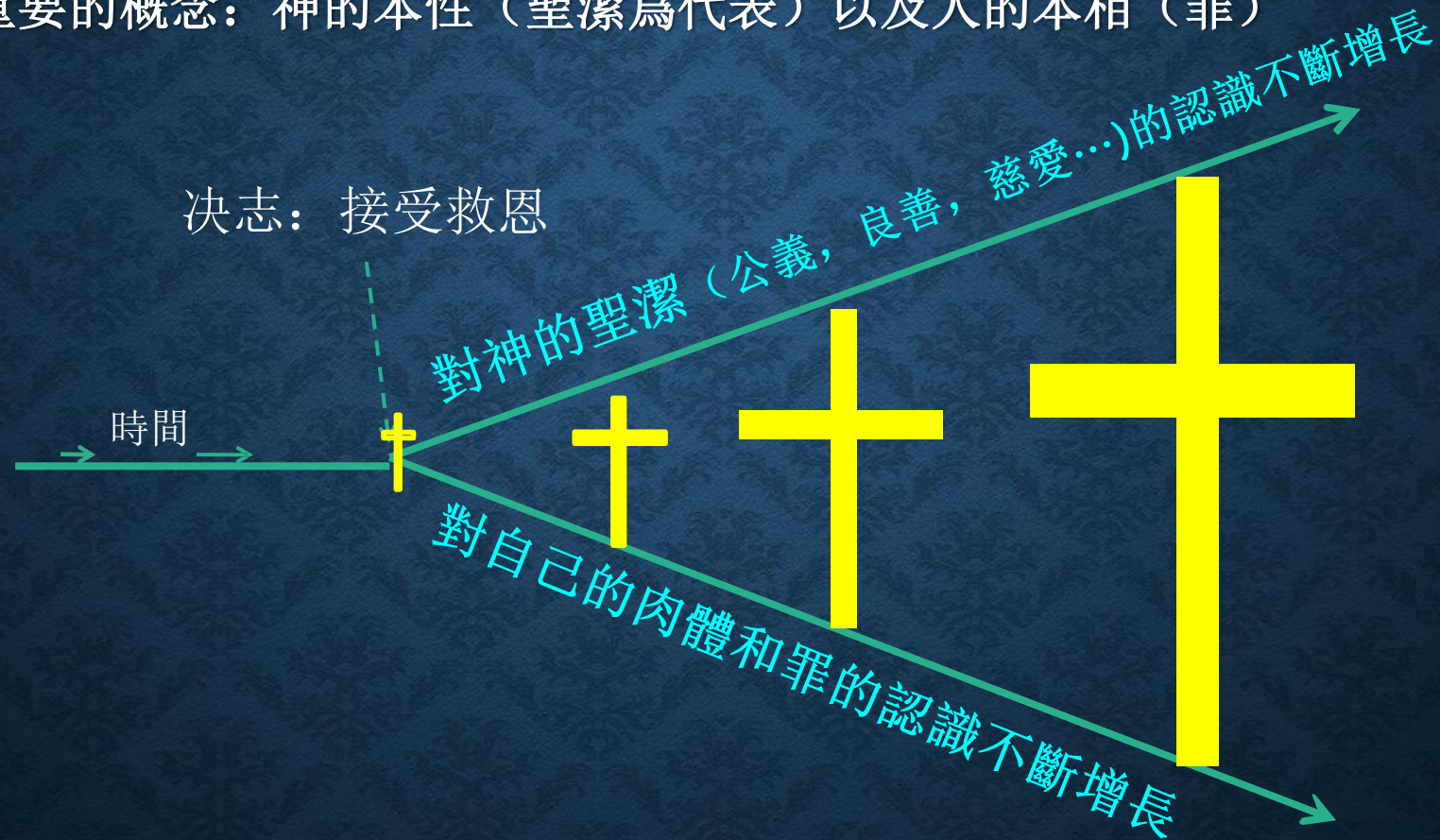
4. 律法與福音
5. 悔改
6. 心中的偶像崇拜

福音如何藉我們的生命動工？

7. 宣教（宣揚基督）
8. 饒恕
9. 衝突

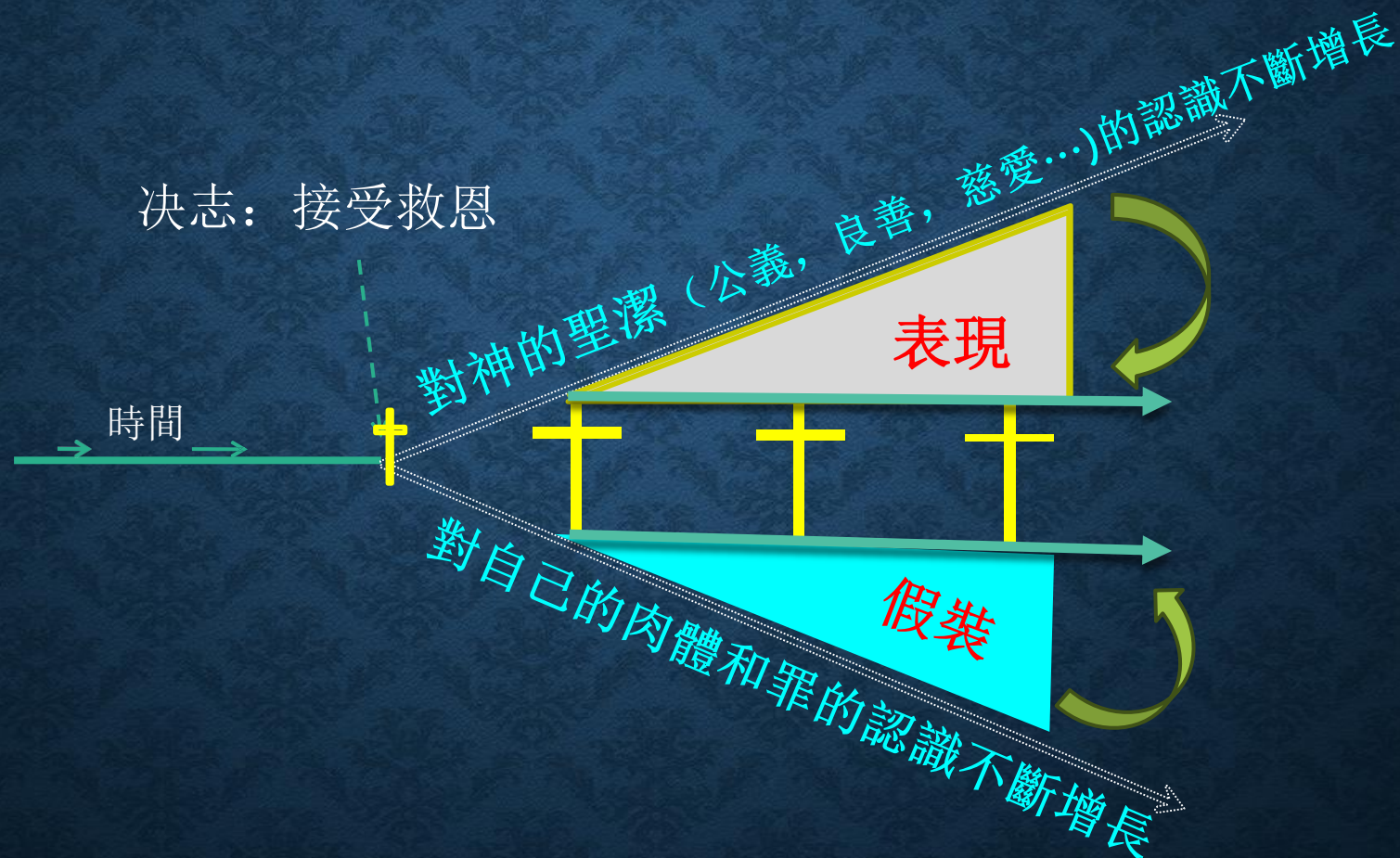
福音座標圖

兩個重要的概念：神的本性（聖潔為代表）以及人的本相（罪）



十字架不斷顯大

扭曲的福音座標圖



把十字架縮小

低估神的聖潔或低估人的罪，導致“扭曲的福音座標圖”，集中體現為“假裝”與“表現”

以福音為中心的工作

我們都渴望在工作中找到**意義**，也渴望知道我們的工作對他人——尤其**對神，是有價值的**。但我們也都曾在工作環境中經歷困難、痛苦和挫折，這些困難顯示，在工作上我們有多麼**需要神的幫助**，否則難以**實現神對我們工作領域的美好計畫**。

本課是關於工作和生活的屬靈動態關係，以及**神如何使用我們這一生的工作磨煉我們更像基督**。本課目標是成為在你個人信仰和工作之間搭建橋梁的工具，幫助你看到耶穌為你做的大工如何應用到每日工作。

以福音為中心的工作

8/10/25	第一課	以福音為中心的工作：神調整我們與工作的關係	王峰
8/17/25	第二課	更新變化：神用工作改變我們	王兵
8/24/25	第三課	從勞苦到信心：渴慕新的生活方式	李煥庭
8/31/25	第四課	持有形象的人：從福音看神的形象	王峰
9/7/25	第五課	嶄新的心態：在職場上效法神	舒濤
9/14/25	第六課	奴僕：從奴隸到兒女	陳自盛
9/21/25	第七課	管家：用服事他人來事奉耶穌	顏秉常
9/28/25		全教會退修會	
10/5/25	第八課	使者：神差派的代表	陳琪
10/12/25	第九課	信使：神以福音裝備我們	關新遠
10/19/25	第十課	每天都是安息日：工作和閒暇的安息	潘傳道

第一部分 (一至三課): 以福音為中心的工作 – 神如何使用工作

工作是召命

第一課

以福音為中心的工作：神調整我們與工作的關係

偶像的崇拜

第二課

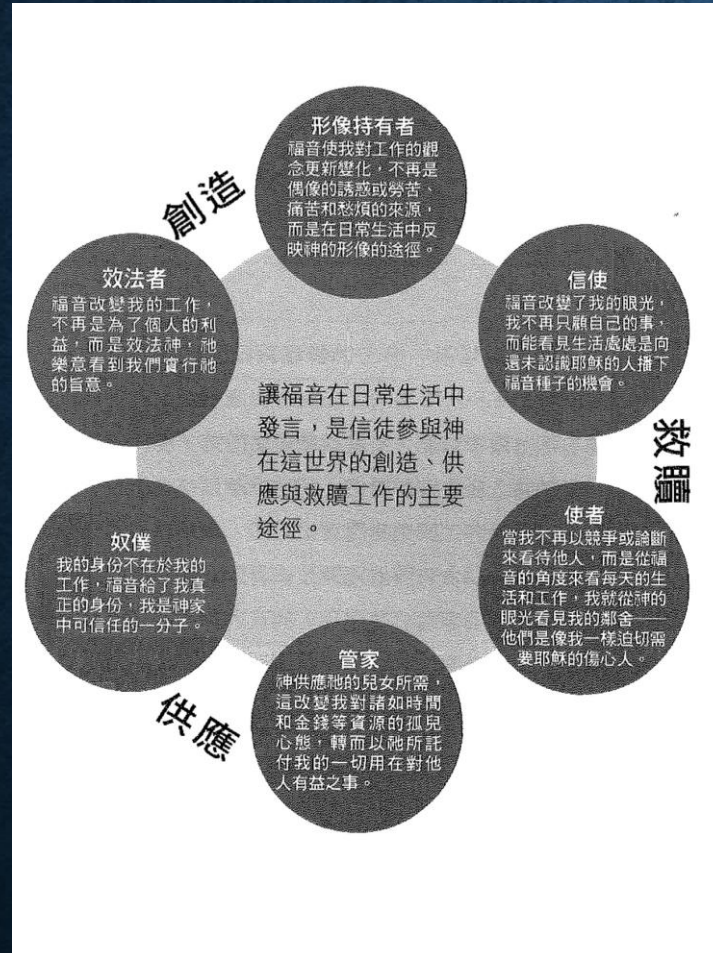
更新變化：神用工作改變我們

假裝與表現

第三課

從勞苦到信心：渴慕新的生活方式

第二部分(四至十課): 以福音為中心的工作 – 工作與神有份



創造

第四課	持有形象的人：從福音看神的形象
第五課	嶄新的心態：在職場上效法神

供應

第六課	奴僕：從奴隸到兒女
第七課	管家：用服事他人來事奉耶穌

救贖

第八課	使者：神差派的代表
第九課	信使：神以福音裝備我們

安息

第十課	每天都是安息日：工作和閒暇的安息
-----	------------------

第一課

神調整我們與工作的關係

開篇問題

1 在工作/學校/家庭中, 哪些事使你興奮或給你帶來喜悅?

2 在工作/學校/家庭中, 哪些事使你抓狂?

3 如果可以不做, 你是否仍會作你現在的角色(做工/學生/照顧家庭)? 如果你不需要掙薪水度日, 你想要做什麼?

“神关心我们的工作吗? 很多人不觉得神时时刻刻看顾这个世界。他们认为神好像一个怪癖、小众的演员, 只在周日才为日益减少的观众表演。人们更无法将神和工作联系起来, 因为竞争激烈、要求苛刻的职场俨然是仁爱、怜悯和恩典的死敌。然而, 创造、供养世界的神也是职场中的神。如果基督信仰与职场无关, 那它就与一切无关”。

- 肯·科斯塔《上帝在职场》(Ken Costa
《God at Work》)

經文 創第一章：26-31節；創第二章15節

創一26 神說：「我們**要**照著我們的形像、按著我們的樣式造人，使他們管理海裏的魚、空中的鳥、地上的牲畜，和全地，并地上所爬的一切昆蟲。」27神就照著自己的形像造人，乃是照著他的形像造男造女。28神就賜福給他們，又對他們說：「**要**生養衆多，遍滿地面，治理這地，也**要**管理海裏的魚、空中的鳥，和地上各樣行動的活物。」29神說：「看哪，我將遍地上一切結種子的菜蔬和一切樹上所結有核的果子全賜給你們作食物。30至於地上的走獸和空中的飛鳥，並各樣爬在地上有生命的物，我將青草賜給牠們作食物。」事就這樣成了。31神看著一切所造的都甚好。有晚上，有早晨，是第六日。

創二15 耶和華神**將**那人安置在伊甸園，使他修理，看守

約五17耶穌就對他們說：「我父做事直到如今，（所以）我也（繼續不斷）做事。」

帖後三10我們在你們那裏的時候，曾吩咐你們說，若有人不肯做工，就不可吃飯。

工作是從神而來 - 是呼召

經文 創第二章1-2節

創二1天地萬物都造齊了。2到第七日，神造物的工已經完畢，就在第七日歇了他一切的工，**安息**了。

可二27又對他們說：「安息日是為人設立的，人不是為安息日設立的。」

出二十8「當記念安息日，守為聖日。」

創一28神就**賜福**給他們，又對他們說：「要生養衆多，遍滿地面，治理這地，也要管理海裏的魚、空中的鳥，和地上各樣行動的活物。」

創一26 神說：「我們要照著我們的形像、按著我們的樣式造人，**使**他們管理海裏的魚、空中的鳥、地上的牲畜，和全地，并地上所爬的一切昆蟲。」

創二15 耶和華神將那人安置在伊甸園，**使**他修理，看守

創一31神**看**著一切所造的都甚好。有晚上，有早晨，是第六日。

工作是與神同工 - 是祝福

經文 創第三章：17-24節

創三 17又對亞當說：你既聽從妻子的話，吃了我所吩咐你不可吃的那樹上的果子，地必為你的緣故受咒詛；你必終身勞苦才能從地裏得吃的。18地必給你長出荊棘和蒺藜來；你也要吃田間的菜蔬。19你必汗流滿面才得糊口，直到你歸了土，因為你是從土而出的。你本是塵土，仍要歸於塵土。20 亞當給他妻子起名叫夏娃，因為她是眾生之母。

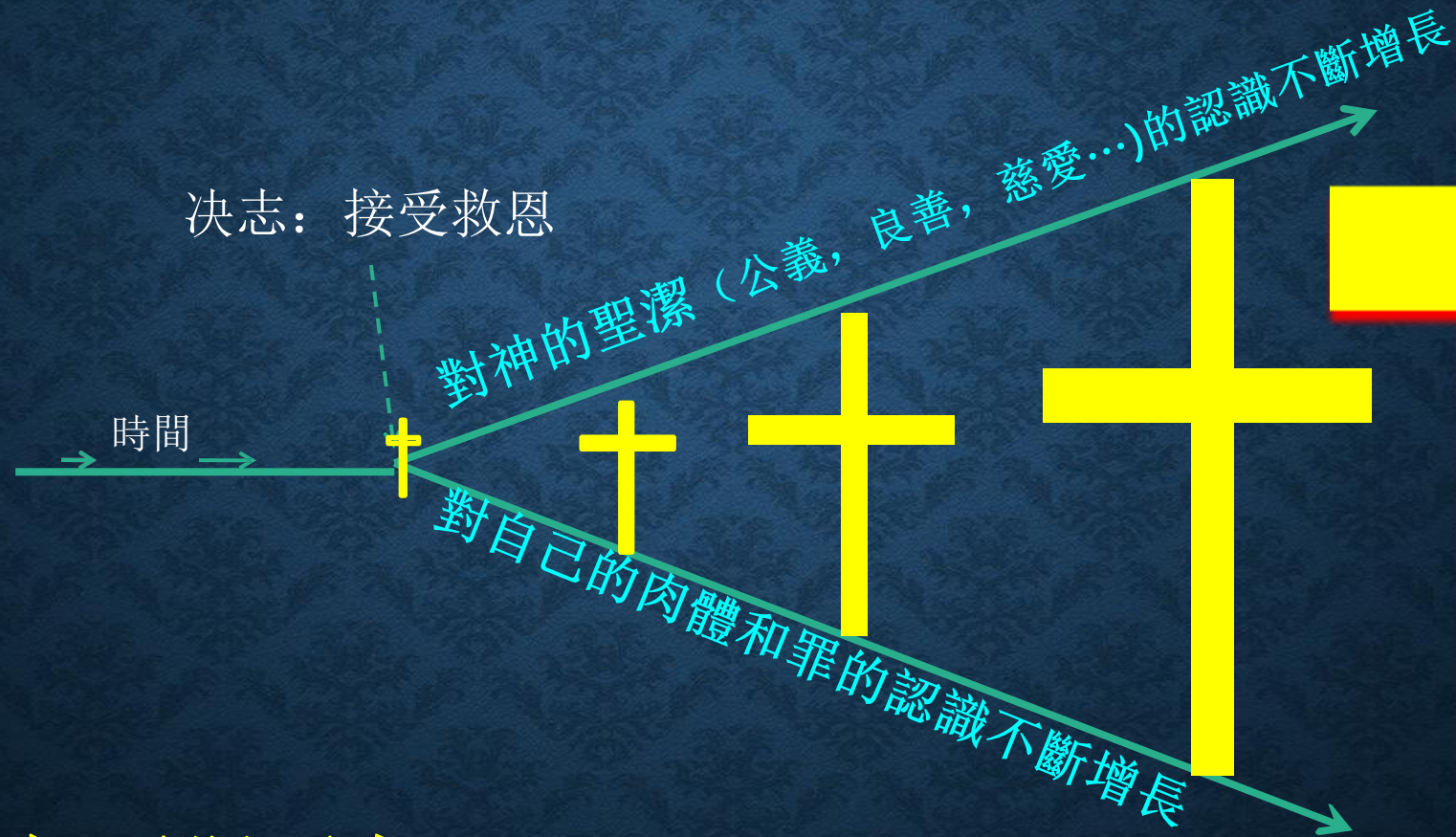
21耶和華神為亞當和他妻子用皮子做衣服給他們穿。

22耶和華神說：「那人已經與我們相似，能知道善惡；現在恐怕他伸手又摘生命樹的果子吃，就永遠活著。」23耶和華神便打發他出伊甸園去，耕種他所自出之土。24于是把他趕出去了；又在伊甸園的東邊安設基路伯和四面轉動發火焰的劍，要把守生命樹的道路。

公義 + 憐憫 = 恩典

工作有恩典印記 - 不是咒詛

福音的救恩被成全



十字架不斷顯大：
基督和祂為我們做的一切擺中間

爲啥忙？

- 爲了賺錢養家？
- 爲了滿足成就感？
- 爲了實現自我理想？
- 爲了兒女？
- 爲了退休？

對召命的深度理解

- 我是在做對的事嗎？
- 我這一生應該做什麼？
- 我的工作是不受薪的, 那是否意味著它並不重要？
- 為什麼工作的壓力這麼大？
- 要是我失業了怎麼辦？誰來供應我家庭所需？
- 為什麼我這麼害怕在工作上出錯？
- 在工作場所避免閒話和勾心鬥角是有可能的嗎？
- 我是個好家長嗎？
- 我所做的真有貢獻嗎？

歌三23無論做甚麼，都要從心裏做，像是給主做的，不是給人做的

平凡的工作 非凡的目的

我翻轉平底鍋裏的小蛋餅，是爲了上帝的愛。完成之後，如果沒有別的事要做，我便會俯伏在地上敬拜我的上帝；賜我恩典去做這蛋餅的是祂。起來之後我會快樂無比。當我無所事事的時候，爲上帝的愛而拾起一根稻草也是好的。有些人想盡辦法學習如何愛上帝。他們用數不清的方法去嘗試。他們千方百計要居于祂的同在裏，却困難重重。難道更簡單直接的方法，不就是任何事都爲上帝的愛而做，充分利用生命中所有工作來向祂展示那份愛，并以我們的心與祂相交好使祂常在我們裏面嗎？這件事一點也不複雜。我們只須要誠實而簡單地去做。

- 勞倫斯弟兄：原名尼古拉斯·赫爾曼，17世紀法國奧秘派基督徒。雖然勞倫斯弟兄一生只在巴黎的加爾默羅會修道院擔任幹勤雜工的庶務修士，晚年却備受推崇，其言論、信件被編輯成《與神同在》和《勞倫斯屬靈格言》等屬靈名著。他強調要達到與上帝同在，總要用心與愛，過于用悟性。

弗六6不要只在眼前事奉，像是討人喜歡的，要像基督的僕人，從心裏遵行神的旨意。

經文 羅第八章：11-22節；

羅八**11**然而，叫耶穌從死裏復活者的靈若住在你們心裏，那叫基督耶穌從死裏復活的，也必藉著住在你們心裏的聖靈，使你們必死的身體又活過來。**12**弟兄們，這樣看來，我們並不是欠肉體的債去順從肉體活著。**13**你們若順從肉體活著，必要死；若靠著聖靈治死身體的惡行，必要活著。**14**因為凡被神的靈引導的，都是神的兒子。**15**你們所受的，**不是奴僕的心**，仍舊害怕；所受的，**乃是兒子的心**，因此我們呼叫：「阿爸！父！」**16**聖靈與我們的心同證我們是神的兒女；**17**既是兒女，便是後嗣，就是神的後嗣，**和基督同作後嗣**。如果我們和他一同受苦，也必**和他一同得榮耀**。**18**我想，現在的苦楚若比起將來要顯于我們的榮耀就不足介意了。**19**受造之物切望等候神的衆子顯出來。**20**因為受造之物服在虛空之下，不是自己願意，乃是因那叫他如此的。**21**但受造之物仍然指望脫離敗壞的轄制，得享神兒女自由的榮耀。**22**我們知道，一切受造之物一同歎息，勞苦，直到如今。

哥後五**17**若有人在基督裏，他就是新造的人，舊事已過，都變成新的了。

結**36**：**26**我也要賜給你們一個新心，將新靈放在你們裏面，又從你們的肉體中除掉石心，賜給你們肉心。**27**我必將我的靈放在你們裏面，使你們順從我的律例，謹守遵行我的典章。

本課小結

「以福音為中心」的工作 – 神調整我們與工作的關係

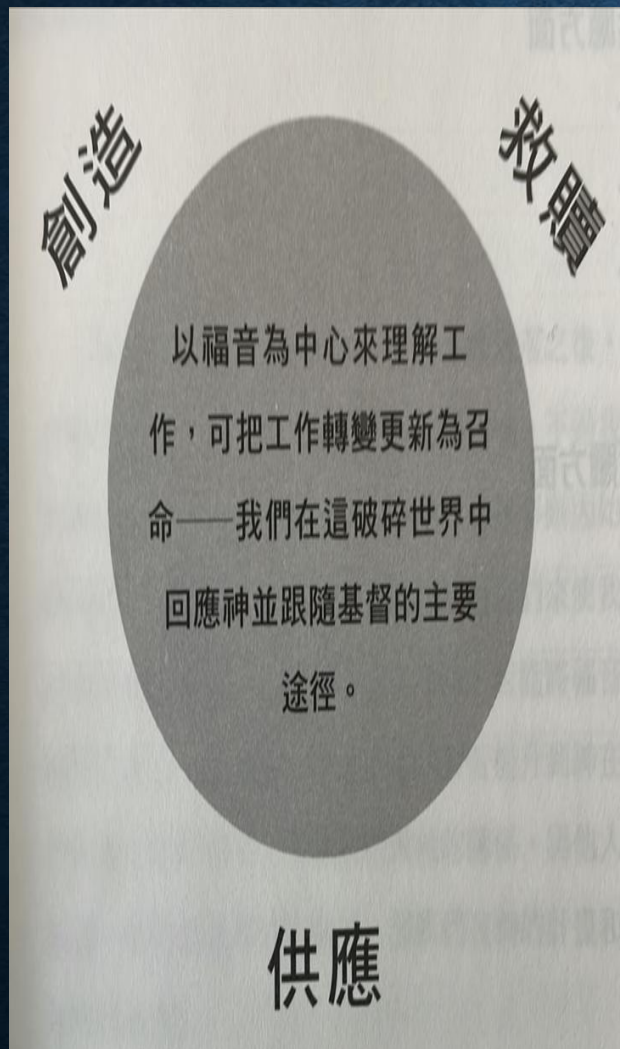
- 對世人來說
 - 工作就是我們必須去做的一系列事情（生存）
 - 而對另一些人來說，定義並賦予個人價值或意義的，就是工作。
- 神對祂兒女的心意
 - 「召命」(vocation，或天職)，從耶穌而來的「呼召」(calling)，
 - 如此一來，工作就成了我們以感激之心回應神的主要途徑，感謝神在基督裡為我們所做的一切，也是我們與神的子民一起，將醫治、希望和福音見證，帶給這個破碎世界的一個主要途徑。

- 人的認知：
 - 工作令人有壓力、無成就感、要求高、而且似乎和神無關的職務、活動和每日待辦清單。
 - 在工作中追求個人價值
- 神的心意：祂呼召我們去愛、去服事並跟隨祂。



在我工作中，有沒有經歷到過神的同在、嘗過主恩的滋味？這對我明白工作是神的召命有什麼影響？

本周功課



你的工作如何與神的工作相聯？

神在這個世界上做了三件了不起的事情：

- 創造 - Creation: 祂從無造出有
- 護理 - Providence: 祂掌管所造萬物
- 救贖 - Redemption: 祂恢復已被破壞的

請先花一點時間想一想你的工作如何歸類到以下三方面：

- 創造性質的工作(設計、開發和藝術性的嘗試)
- 供應性質的工作(生產和配送服務或產品，讓他人得益)
- 救贖性質的工作(修理損壞，減輕勞苦，除去疼痛)

附錄問卷：你對工作的看法是什麼？

你對工作有什麼看法？

你認為「工作」給你的感受是什麼？

最多選五項，請在□內填上數字1-5，
並以1代表你認為最重要的一個因素。

- | | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| ☐ 束縛 | ☐ 奴役 | ☐ 享受 | ☐ 寄託 |
| ☐ 責任 | ☐ 無奈 | ☐ 滿足 | ☐ 充實 |
| ☐ 維生 | ☐ 事奉 | ☐ 其他：_____ | |

什麼是你選工作所考慮的因素？

最多選五項，請在□內填上數字1-5，
並以1代表你認為最重要的一個因素。

- | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| ☐ 學以致用 | ☐ 工作性質 | ☐ 行業前景 |
| ☐ 薪酬待遇 | ☐ 工作意義 | ☐ 工作地點 |
| ☐ 個人興趣 | ☐ 配合個人信仰 | ☐ 工作時間 |
| ☐ 公司福利 | ☐ 工作環境 | ☐ 公司規模 |
| ☐ 其他：_____ | | |

你認為工作的價值是什麼？

最多選五項, 請在□內填上數字1-5，
並以1代表你認為最重要的一個因素。

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| ☐ 發揮個人才華 | ☐ 維持生計 |
| ☐ 追尋個人理想 | ☐ 平衡生活 |
| ☐ 服務人群 | ☐ 建立個人事業 |
| ☐ 實踐個人信仰 | ☐ 維持社會發展 |
| ☐ 致富 | ☐ 了解人性 |
| ☐ 改變社會 | ☐ 認識上帝的恩典和作為 |
| ☐ 其他：_____ | |

你認為事業上取得成就的必需條件是什麼？

最多選五項, 請在□內填上數字1-5，
並以1代表你認為最重要的一個因素。

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| ☐ 頭腦靈活 | ☐ 創意力強 |
| ☐ 真誠正直 | ☐ 順服上帝的教導 |
| ☐ 學識豐富 | ☐ 腳踏實地 |
| ☐ 勤奮上進 | ☐ 冒險精神 |
| ☐ 良好人際關係 | ☐ 其他：_____ |

你認為怎樣才算是「事業有成」？

最多選五項, 請在□內填上數字1-5，
並以1代表你認為最重要的一個因素。

- ☐ 在行內有一定的影響力
- ☐ 享有高薪厚職
- ☐ 能影響社會發展
- ☐ 得到公司重用
- ☐ 有效地把上帝福音傳給世人
- ☐ 名留青史
- ☐ 能伸張社會的公義
- ☐ 工作能帶給很多人得到幫助
- ☐ 在行內有好名聲, 得到同業上下認同
- ☐ 能享受到工作的意義
- ☐ 其他：_____

你認為你算是「事業有成」嗎？

不是

是

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----